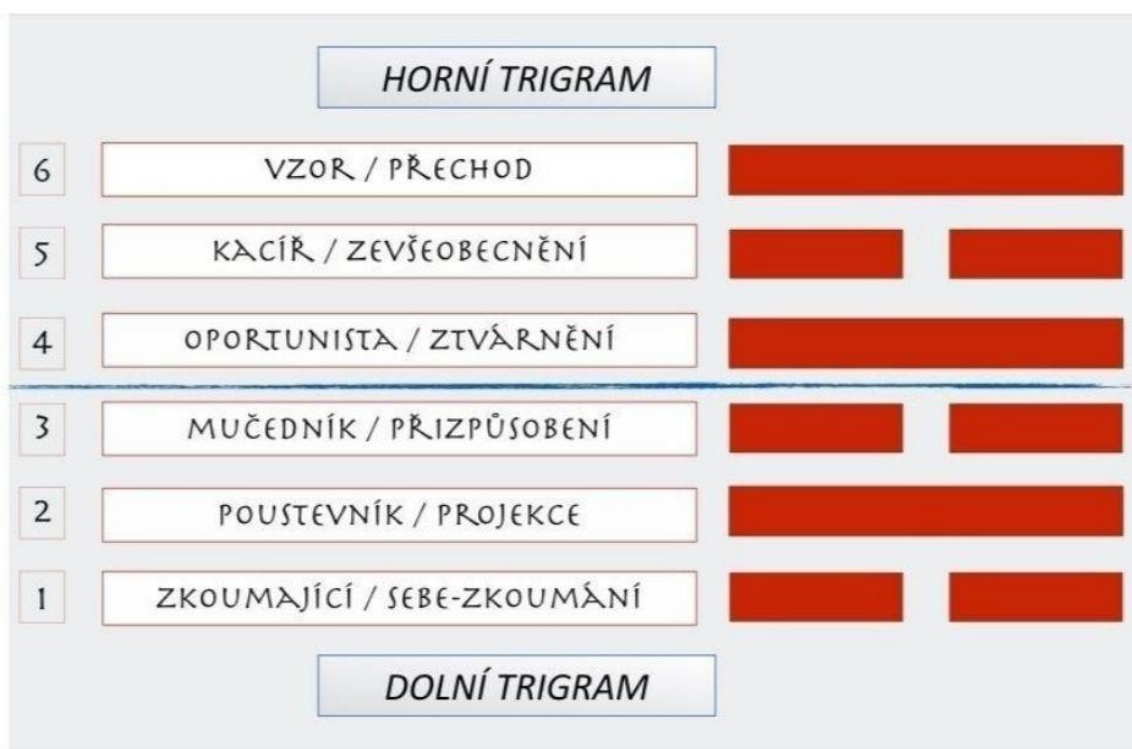


Linky v Human Designu





1. linka – SEBE-ZKOUMÁNÍ

- Zkoumání podstaty
- Hledání silné základny
- Vcítění (empatie)
- Slabost/síla
- Strach/bezpečí
- Skromnost (umírněnost)
- Autoritář
- Soběstačnost
- Nespolečenská
- Věčný student, detektiv

Nepravé já linek

- Pocit méněcennosti
- Přílišná autoritativnost
- Povýšenost (arogance)
- Závist a sobectví



2. linka – PROJEKCE

- Přirozený talent
- Volání
- Velmi viditelná linka
- Plachost/smělost
- Odhodlání a nebo ne
- Přiblížení/odtažení
- Poustevník
- Chce dělat to své sama
- Demokrat
- Nestará se o studium

Nepřavé já linek

- Nenaplnění talentu
- Netolerance
- Přílišná samota (izolace)



3. linka – PŘIZPŮSOBNÍ

- Otevřenost změně
- Pokus a omyl
- Kreativita
- Nestabilní (přechod)
- Navazování a rozvazování vztahů
- Provázanost/odmítnutí
- Hledá to, co funguje
- Anarchista
- Přináší pokrok
- Materiální uplatnění

Nepravé já linek

- Vnímá sebe jako problém
- Zůstává v nefunkčním
- Přílišná otevřenost



4. linka – ZTVÁRNĚNÍ

- Využívání příležitostí pro ztvárnění podstaty
- Velmi fixní (pevná)
- Zaměření na svůj úhel pohledu
- Síťování a vliv
- Štědrost/vysávání
- Společenská
- Vlídlost/zlomyslnost
- Samota

Nepravé já linek

- Vyčerpání
- Zkostnatělost (rigidita)
- Ztráta vlivu



5. linka – ZEVŠEOBECNĚNÍ

- Projekce a očekávání
- Paranoia
- Přitažlivý spasitel
- Praktický generál
- Kacíř (přímé odmítnutí společenských norem chování)
- Završení hexagramu
- Nedaná na vztahy
- Využívá projekce k vlivu
- Kázeň
- Zakládá si na reputaci

Nepravé já linek

- Cynizmus
- Podléhání projekcím

THE SIXTH LINE: THE ROLE MODEL



6. linka – PŘECHOD

- 3 životní fáze: 0-30/30-50/50-??
- Pokus – omyl/autorita vzor
- Nadhled, nazaujatost
- Objektivní správce
- Mírotvůrce
- Administrátor a vůdce
- Život začíná po 50. roce

Nepravé já linek

- Hodně vidí a nechává pro sebe
- Nežije, co káže (není vzor)
- Příliš pesimistická (do 30)/povznesená
- Odmítá sestoupit na zem